

# Автор хитов Пугачевой своими руками сделала шляпку для Ирины Лачиной

Композитор и поэт Любаша рассказала, как Примадонна помогла ей стать модисткой.



Композитор и поэт Любаша, автор хитов «Перелетная птица», «Будь или не будь», «За столиком в кафешке», «Я буду твоим плащом», которые поют [Пугачева](#), [Орбакайте](#), [Киркоров](#) и другие звезды, выступила в новой роли — модистки (шляпницы).



Дебютный показ коллекции Любаши состоялся в Гостином дворе на открытии выставки головных уборов «Шапо-2017». Это мероприятие проходит уже в пятнадцатый раз, и право открыть его программу доверили моделям Вячеслава Зайцева, которые продемонстрировали наряды и шляпы от легендарного кутюрье.



Позже на подиум вышли модели в шляпках от Любаши, их сменили звездные друзья Любаши: для каждой знаменитости она приготовила в подарок именную шляпку, отражающую индивидуальность звезды.



[Ирине Лачиной](#), известной кошатнице, преподнесла модель с изображением котов. Владимиру Вишневному — кепку а ля Остап Бендер. «У меня как раз подходящие ботинки — могу хоть сейчас отправляться в Рио», — шутил поэт, выйдя на подиум.

А своей подруге и коллеге Ирине Грибулиной подарила «композиторскую» шляпу.



Для Оксаны Стащенко Любаша придумала шляпку «Цветущий сад», для Наталья Хорохориной — модель под названием «Вишенка». А Анжелике Агурбаш, которая не очень любит шляпы с цветами, Любаша сделала авангардное шапо.



Оказалось, что хитмейкер с детства обожала работать с тканями, вышивать, придумывать новые модели. А когда Любаша стала выходить на сцену как исполнительница своих песен, она сделала всевозможные головные уборы головные — от шляпки до ободков — своим фирменным стилем.

Чаще всего Любаша создает модели так: покупает готовые шляпы интересной формы, а потом дорабатывает, декорируя камнями, тесьмой, бусами, кружевом, аппликациями. «Мне Алла Борисовна как-то сказала: «У тебя шляпки, как твои песни — на все случаи жизни и все похожи на тебя, почему бы тебе не открыть линию шляп от Любаши?», — рассказывала она после показа. — Тогда я подарила ей шапо с птичкой...



Мои шапочки — это тоже мои песни. Когда я их придумываю и делаю, обо всем забываю. Они у меня вместо антидепрессантов... Даже когда я заказываю готовую шляпу, все равно ее дорабатываю. Одну, например, вывернула наизнанку, и она стала мне родной!»



17.08.2017 7дней.ru